

# global shtetl band

---

Markus Milian Müller  
Humboldtstraße 128  
D-90459 Nürnberg  
Tel +49 911 4501644  
[www.globalshtetlband.com](http://www.globalshtetlband.com)  
[mail@globalshtetlband.com](mailto:mail@globalshtetlband.com)

## **global shtetl band**

### **...plays new kukaratshas**

New York, Miami, Havanna, Buenos Aires Mitte des 20. Jahrhunderts:  
Die Musik der Einwanderer aus Osteuropa trifft auf die Musiken Amerikas. Es entsteht ein brodelndes Gemisch aus osteuropäischer Folklore, jiddischer Musik und lateinamerikanischen Rhythmen. Die global shtetl band greift diese Tradition der "Mamboniks" auf und katapultiert sie mit Chuzpe, Virtuosität und Spielfreude in unser globalisiertes Jahrtausend. Längst hat sich Bandleader Markus Milian Müller als außergewöhnlicher Songschreiber der jungen Generation erwiesen, ein "*großes Talent, das in ganz Europa Furore macht.*" (The Yiddish Forward, New York). Die Lieder der lateinamerikanischen Juden sind für ihn eine Inspiration für brandneue Lieder, die davon erzählen, wie die jiddische Sprache und Kultur fern von ihren osteuropäischen Wurzeln blüht und weiterlebt. Mit Bartek Stanczyk: Akkordeon, Gesang, Daniel Piccon: Percussion, Gesang, Markus Milian Müller: Gesang, Bass, Ukulele, Cister

### **Referenzen**

Klezfest London (UK) – Klezkanda Festival (CN) – Jewish Cultural Congress, New York (USA) – National Yiddish Book Center, Amherst (USA) – Jiddische Musik- und Theaterwoche, Dresden – Festival der 1000 Töne, Augsburg – Jüdischer Salon, Hamburg – Artbreit Festival, Marktbreit – Klezmerfestival, Fürth – Bamberger Klezmer Tage – Tollwood, München – Bardentreffen, Nürnberg – Theater im Viertel, Saarbrücken – Schlachthof, Wiesbaden – Hades, Lublin (PL) – Synagoga Zamosc (PL) – U Fryzjera, Kazimierz Dolny (PL) – Rheinische Klezmernacht, Bonn - u.v.a.

### **Exklusive Hörproben und Live-Videos unter**

[www.myspace.com/globalshtetlband](http://www.myspace.com/globalshtetlband)  
[www.globalshtetlband.com](http://www.globalshtetlband.com)

### **CD**

„global shtetl band plays kukaratshas“, 2007  
nopshore records im Vertrieb bei media arte ([www.media-arte.de](http://www.media-arte.de))

Sampler „sol sajn – Jiddische Musik in Deutschland und ihre Einflüsse“ (2009)  
Bear Family Records im Vertrieb von Büchergilde

"global shtetl orkester – simcha tropical", 2009  
Demo CD

„global shtetl band – bist geven“, Veröffentlichungstermin: September 2011  
nopshore records

# global shtetl band

---

## **Pressestimmen**

Ein unerwarteter Star bei KlezKanada! **(The Yiddish Forward, New York)**

Brillante Tanzmusik, die von Lebenslust aber auch vom Schicksal und dem Glauben erzählt. Für mich ein absolutes Muss für Freunde des Genres. **(Folk World)**

Überraschend frisch **(Folker!)**

Das Ganze schlängelt sich mit rein akustischem Instrumentarium aus Akkordeon, Cister, Kontrabass, federnd leichtem Schlagzeug und Percussion unverschämt locker in Ohren und Tanzbeine. **(Saarbrücker Zeitung)**

Erfrischend, lebendig, lebensfroh, melancholisch, tanzbar, virtuos und originell, kurz: ein absoluter Volltreffer! **(Nürnberger Nachrichten)**

Ein Konzert der Extraklasse. **(Fränkischer Tag)**

Da pustet die Global Shtetl Band den Gästen die Ohrchen frei, dass mancher russische Saunameister mit seinem Brutal-Aufguss blass daneben aussieht. **(Nürnberger Zeitung)**

Drei Zugaben. **(Schweinfurter Tagblatt)**

Das Konzert ermöglichte so eine Zeit- und Weltreise von den 20er Jahren im heute ukrainischen Galizien über den Balkan bis nach Südamerika und die USA. Die Klammer dabei ist die offenbar sehr wandlungsfähige Klezmer- Musik, die von dem Trio mitreißend beherrscht wird. **(Die Rheinpfalz)**